

Franche-Comté et premier art roman

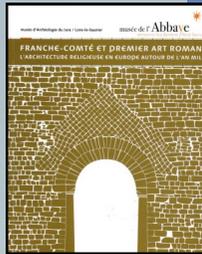
20 €

L'architecture religieuse en Europe autour de l'an mil

(2009) ISBN 978-2-9180280-1-7

96 pages

Connaissez-vous le premier art roman ? Ses nouvelles techniques de constructions, de tracé des édifices ou encore de décor architectural ? Cet art de bâtir, qui se répand à partir de la première moitié du XI^e siècle, restait difficile à décrypter cependant : la plupart de ces églises et édifices a été remaniée depuis... Aujourd'hui, les connaissances de cet art se renouvellent grâce aux contributions récentes de l'archéologie et de l'étude du bâti dans le Jura, mais aussi en Europe, du nord de l'Italie à la Catalogne.



Tournez moulins !

15 €

céréales, moulins & fours du Jura

V^e - XVI^e siècles

(2011) ISBN 978-2-918028-03-1

88 pages

Comment pouvait-on obtenir du pain à partir de céréales, dans l'Antiquité comme au Moyen Âge ? Récolte, mouture, fabrication et cuisson...

Des fouilles pour la LGV Rhin-Rhône (2004-2008) mettent en effet au jour des moulins hydrauliques médiévaux exceptionnels, notamment ceux du Gravelon à Thervey (X^e-XIII^e siècles). Complétées par des recherches consacrées aux meules issues du massif de la Serre, ces découvertes enrichissent l'histoire passionnante de la meunerie en France.



Inclus DVD : les moulins médiévaux de Thervey.

Intailles antiques du Jura

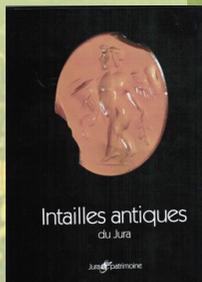
15 €

(2010) ISBN 978-2-918028-02-4

156 pages

Vous avez dit intaille ? Derrière ce terme se cache une pierre taillée ou gravée. Imaginez donc la joie des archéologues mettant au jour, en 1990 à Lons-le-Saunier, une superbe collection de soixante-trois intailles. Étudiées par le meilleur spécialiste de la question, Hélène Guiraud - professeur à l'université de Toulouse II - Le Mirail - ces pierres fines sont restaurées en 2010.

Cet ouvrage offre un état provisoire des intailles découvertes dans le Jura et un superbe catalogue de bijoux antiques.



Peintres du Jura

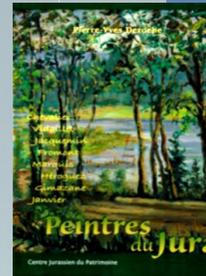
29 €

(2012) ISBN 2-905854-55-3

192 pages

Un livre d'art ? Pas seulement.

Si les noms des Vidaillet, Fromont, Gimazane, Héroguez, Chevalier, Marquis sont connus des amoureux de peintures jurassiennes ou des amateurs de salles des ventes, avec cet ouvrage, vous les connaîtrez, les découvrirez dans leur époque, leur environnement quotidien. Leurs tableaux, dessins et signature retrouveront vie. Ce livre est une ode à la reconnaissance de leur art. Un document sociologique et historique, un vrai devoir de mémoire. Vous y trouverez aussi quelques-uns de ces peintres actuels (Jacquemin, Janvier...) qui prolongent et entretiennent le feu sacré de leur maître.



Le Château de Chevreaux - Entre rêve et réalité

(2013) ISBN 978-2-905854-57-X

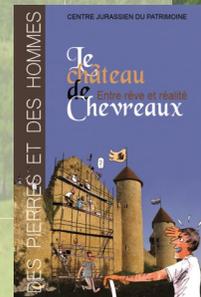
46 pages

19 €

Ouvrage illustré qui retrace l'aventure de plus de 20 ans de l'association qui redresse petit à petit un château, là haut, sur sa colline.

Des milliers de visiteurs le découvrent désormais chaque année. Car le château de Chevreaux interpelle, les curieux comme les spécialistes. Les découvertes ne manquent pas, suspens, fausses pistes et interrogations non plus...

Premier volume de la collection « DES PIERRES ET DES HOMMES », cet ouvrage vous permet de suivre leur travail.



A paraître juin 2015—coédition AREOPAGE

un volume illustré METEO et CLIMAT du JURA

Centre Jurassien du Patrimoine

5 rue Georges Trouillot

39000 Lons-le-Saunier

Tél. 03 84 47 43 37

www.centrejurassien.dupatrimoine.fr

cjp.39@orange.fr

Pour les frais d'expédition, merci de nous contacter.

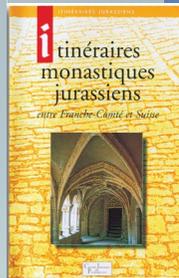
Catalogue des publications

CENTRE JURASSIEN DU PATRIMOINE



Itinéraires monastiques jurassiens entre Franche-Comté et Suisse

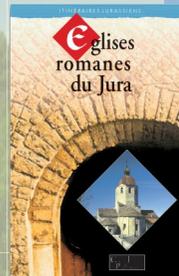
(1997) ISBN 2-905854-22-7 48 pages
Textes de Laurent Auberson et René Locatelli.
Il y a environ 10 000 ans, des moines s'installent dans les profondes forêts jurassiennes, trouvant là une promesse de solitude et de méditation. Leur présence marquera durablement les paysages et l'architecture, comme l'illustrent les vingt-neuf cités attachantes et pittoresques présentées dans cet ouvrage.



6 €

Eglises romanes du Jura

(seconde édition 2003) ISBN 2-905854-24-3 60 pages
Textes d'Éliane Vergnolle
Une belle invitation à explorer dix églises emblématiques du premier art roman dans le Jura. Leur beauté austère est d'autant plus prenante que beaucoup d'entre elles s'élèvent dans des sites préservés. Mais surtout, elles témoignent du dynamisme qui se manifeste dans la région au cours du XI^e siècle. L'ouvrage contient une notice adaptée à un



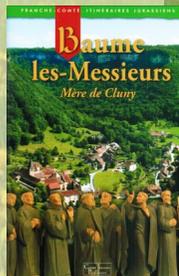
6 €

Lot des 2 ouvrages : Itinéraires monastiques jurassiens entre Franche-Comté et Suisse et Eglises romanes du Jura

le lot : 10 €

Baume-les-Messieurs, mère de Cluny

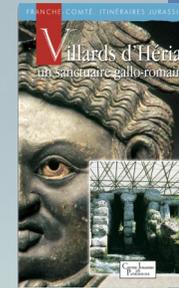
(3^{ème} édition mise à jour et augmentée 2009) ISBN 2-905854-54-5 64 pages
Un site grandiose, d'où toute l'aventure clunienne a démarré... Baume prospère, s'agrandit tout au long du XI^e siècle pour accueillir une importante communauté monastique. Quasiment préservée dans son dernier état de fonctionnement, elle conserve aujourd'hui des témoignages marquants du premier art roman et un riche mobilier, évocateur de son rayonnement. Découvrez au fil des pages son destin, son patrimoine remarquable, les travaux de ses illustres abbés, la vie des moines...



8.50 €

Villards d'Héria, un sanctuaire gallo-romain

(seconde édition 2007) ISBN 2-905854-50-2 64 pages
L'un des rares vestiges gallo-romains du Haut-Jura, situé près de Moirans-en-Montagne et classé monument historique. Ce sanctuaire vous plonge dans une atmosphère mystérieuse... Mais quelles divinités y -priaient-on ? Comment était organisé le complexe cultuel ? Cet ouvrage redonne vie au site et aux pèlerins qu'il accueillait. Une présentation novatrice pour en préparer ou prolonger la visite.



8.50 €

Le Mont Rivel, promenade historique et bucolique

(2002) ISBN 2-905854-37-5 64 pages
Sur la montagne qui domine Champagnole, les archéologues ont découvert une agglomération antique, organisée autour de deux temples, l'un de plan octogonal, l'autre de plan rectangulaire. Autrefois site religieux de première importance, le Mont Rivel possède aussi un riche patrimoine naturel, historique et industriel, à découvrir. Une belle balade en perspective...



8.50 €

Mérovingiens dans le Jura

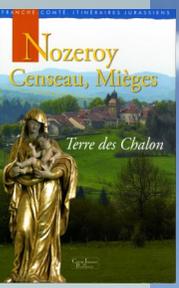
(2003) ISBN 2-905854-42-1 64 pages
Mais qui étaient-ils ? Leurs savoir-faire étaient remarquables, dans un Jura riche en fer et en sel. Ceux que l'on a trop souvent traité de "barbares" avaient réuni divers héritages culturels, allant des traditions gallo-romaines au christianisme, en passant par des caractéristiques régionales et des traits culturels francs. Tous ces vestiges - sarcophages, outillages, bijoux et même individus inhumés - sont étudiés dans le détail par une équipe dont la pluridisciplinarité rend l'ouvrage très complet.



8.50 €

Nozeroy, Censeau, Mièges. Terre des Chalon

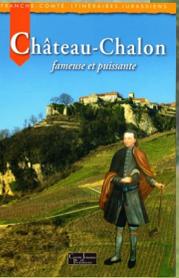
(2^e édition mise à jour 2013) ISBN 978-2-905854-56-1 64 pages
Laissez-vous guider par des spécialistes et dénichiez les fabuleux trésors du val de Mièges... Églises et couvents richement dotés de sculptures et tableaux font de Mièges un haut-lieu de pèlerinage. Toutes ces œuvres témoignent d'une période faste et de l'impulsion artistique donnée par les Chalon du XV^e au XVIII^e siècle.



9.50 €

Château Chalon, fameuse et puissante

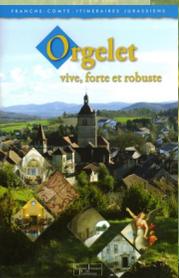
(2005) ISBN 2-905854-49-9 64 pages
Qui n'a pas admiré Château Chalon, ce fier village dressé dans le vignoble jurassien ? Avec cet ouvrage, très attendu, savourez toutes les connaissances jusque là éparses de géologues, archéologues, archivistes, historiens, historiens de l'art, spécialistes de l'environnement, écrivains et artistes. Un ouvrage remarquablement documenté et illustré, qui révèle l'histoire des communautés qui, en se succédant, ont façonné ce site d'exception.



8.50 €

Orgelet, vive, forte et robuste

(2008) ISBN 2-905854-53-7 64 pages
En feuilletant ces pages aux illustrations d'une grande rareté, vous tomberez sous le charme de la petite cité d'Orgelet. Centre naturel d'un pays situé entre Thoreigne, Valouse et Ain, elle profite dès le XII^e siècle de l'élan donné par les Comtes de Chalon, comme en témoigne aujourd'hui son architecture. Géologues, archéologues, historiens et historiens de l'art passionnés par l'histoire d'Orgelet se sont associés pour en dresser un portrait inédit.



8.50 €