

CENTRE JURASSIEN DU PATRIMOINE

Animations scolaires



Vannerie préhistorique © CJP



Présentation de fossiles © CJP



Galets gravés
© CJP



Peintures pariétales © CJP



Construction d'une voûte romane © CJP



Exemple d'enluminure © CJP



Calligraphie médiévale © CJP

Découvrez les publications du Centre Jurassien du Patrimoine

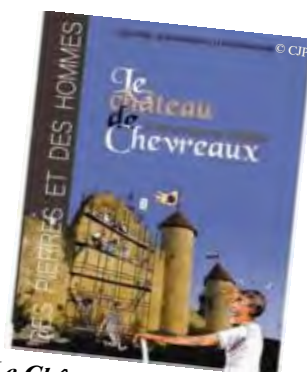


Dans la collection « Franche-Comté : Itinéraires Jurassiens »

Itinéraires monastiques jurassiens - Eglises romanes du Jura - Baume-Les - Messieurs, mère de Cluny - Le Mont Rivel, promenade historique et bucolique - Villards d'Héria, un sanctuaire gallo-romain - Mérovingiens dans le Jura - Nozeroy, Censeau, Mièges, Terres des Chalon - Château Chalon, fameuse et puissante - Orgelet, vive, forte et robuste.



Peintres du Jura



Le Château de Chevreux

CENTRE JURASSIEN DU PATRIMOINE

Le Centre Jurassien du Patrimoine (CJP) est une association de valorisation des patrimoines archéologiques et historiques du Jura.

Aujourd'hui, le CJP est constitué de 3 permanents, de membres actifs bénévoles et ponctuellement, d'un(e) volontaire en service civique.

A l'origine, notre action s'est ancrée auprès du Musée d'Archéologie du Jura, à Lons-le-Saunier. Nous avons, depuis, étoffé notre champ d'action. Cela est possible grâce à nos différents partenaires : la Ville de Lons-le-Saunier, le Conseil Départemental du Jura, la Direction Régionale des Affaires Culturelles et, les associations patrimoniales et culturelles.

Le CJP réalise des actions en direction du jeune public scolaire. Entre en jeu notre spécificité pédagogique qui contribue à la valorisation de sites, de collections archéologiques, ou d'accompagnement à la visite d'expositions.

Les enseignants ont à disposition un choix d'une trentaine d'ateliers, de la paléontologie au Moyen Âge, réalisables dans tout le département.

En fonction du niveau scolaire, les activités proposées ont bien sur une approche adaptée et parfois des supports différents.

Par le biais de nos animations, les élèves apprennent à travailler en groupe, à respecter des consignes, à mener à bien une activité, manipulent et expérimentent.

Sauf animation exceptionnelle, les élèves partent avec l'objet qu'ils ont créé.

Pour répondre à des demandes toujours en évolution, nous renouvelons régulièrement nos thèmes et nos supports de médiation.

Nous participons à la présentation d'expositions, de manifestations (Nuit des musées, Journées nationales de l'archéologie, Semaine de la

Activités éducatives par période

 La Paléontologie	5
 La Préhistoire	6
 L'Antiquité	9
 Le Moyen-âge	11
 A voir à Lons-le-Saunier et alentours	13
 Réservation/renseignements pratiques	16

Légende des pictogrammes



Du GSM au CE1



Du CE2 au CM2



Collège

1,50 €

Tarif fourniture par élève



Les fossiles

  **1h30 1,50 €**

Descriptif : comprendre le processus de fossilisation, aborder la faune et la flore des périodes paléontologiques.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.

(CE2 au CM2) Comprendre le fonctionnement de la Terre.

Mots clés : fossiles, processus fossilisation, sédiments, plissement des couches sédimentaires, dérive des continents, paléontologue, Jurassique.

Réalisation manuelle après analyse d'une stratigraphie, réalisation d'une mini-fouille, fabrication d'un moule pour faire un tirage en plâtre de coquillage fossile (pour GSM et CE mise en couleur d'un tirage en plâtre de fossile).



Ammonite du Jurassique
© David VUILLERMOZ /
Musées de Lons-le-Saunier

Les dinosaures dans le Jura

  **1h30 1,50 €**

Descriptif : apprendre à reconnaître les critères morphologiques des dinosaures et comprendre leur disparition.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) découverte monde, se repérer dans le temps, avant l'homme .

Mots clés : reptiles, carnivores, herbivores, fossilisation, paléontologue, Jurassique.

Réalisation manuelle : décoration d'une silhouette de dinosaure avec des papiers colorés et la technique du « déchirer-coller ».



© CJP



L'histoire du silex

 **1h30 1,50 €**

Descriptif : comprendre la taille du silex et la fabrication de l'outillage préhistorique.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.
(CE2 au CM2) Les premiers hommes. Compréhension, description de la nature et du monde créé par l'Homme et de la maîtrise des changements induits par l'activité humaine.

Mots clés : Préhistoire, silex, outils.

Réalisation manuelle : compléter une frise chronologique en couleurs pour comprendre l'histoire du silex. Manipulation de différents types d'outils et expérimentation.



Galets gravés : un art mobilier

 **1h30 1,50 €**

Descriptif : découvrir les prémices de l'art, ses matériaux, ses formes d'expression.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Découverte de la matière, se repérer dans le temps, avec l'homme.

Mots clés : Préhistoire, pigments, ocres, galet.

Réalisation manuelle : gravure d'animaux sur galets de plâtre, application d'ocres.



Galet gravé, Ranchot (Jura) © Musée d'Archéologie du Jura



Peintures et arts préhistoriques

  **1h30 2,00 €**

Descriptif : découvrir les prémices de l'art, ses matériaux, ses formes d'expression.



Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Découverte de la matière, se repérer dans le temps, avec l'homme. Réaliser une activité.

(CE2 au CM2) Les premiers hommes, l'art. Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.

(Collège) Arts plastiques : expérimenter des techniques de dessin et de peinture, réflexion et d'expression sur les arts du passé.

Mots clés : Préhistoire, pigments, ocres, paroi de grotte.

Réalisation manuelle : peindre à la manière de l'homme préhistorique avec ocres

L'habitat néolithique des lacs

  **1h30 2,50 €**

Descriptif : comprendre les méthodes et outils de la construction au Néolithique.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Découverte de la matière, se repérer dans le temps, avec l'homme.

(CE2 au CM2) Les premiers hommes, mode vie. Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.

(Collège) Projet artistique et culturel, patrimoine et architecture.



Restitution maison néolithique Chalain-Clairvaux © CJP

Mots clés : Néolithique, sédentarisation, lacustre, argile, torchis, clayonnage.

Réalisation manuelle : réalisation de parois en torchis pour une réalisation commune d'habitat palafitte.



La poterie néolithique



1h15 1,50 €

Descriptif : comprendre comment étaient réalisées les premières poteries avant l'invention du tour.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Découverte de la matière, se repérer dans le temps, avec l'homme.

(CE2 au CM2) Les premiers hommes, mode de vie. Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.

(Collège) Arts plastiques : expérimenter 1 technique.



Mots clés : fin de la Préhistoire, argile, poterie, céramique.

Réalisation manuelle : montage d'une petite poterie modelée dans la masse ou au colombin et décorée à l'aide d'outils en bois et en os.

Manger au néolithique



1h15 2,50 €

Descriptif : comprendre la sédentarisation des peuples et le développement de nouvelles techniques. Identifier différents aliments du néolithique.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Les premiers hommes, mode de vie. Démarche d'investigation. Interroger, comprendre, échanger.

(Collège) Projet artistique et culturel, patrimoine.



Mots clés : Néolithique, sédentarisation, culture, céréales, domestication.

Réalisation manuelle : réalisation d'un répertoire illustré, avec échantillons des graines consommées à l'époque.



La fresque

  **1h30 2,50 €**

Descriptif : sont abordés les étapes de la réalisation d'une fresque et la fabrication des pigments.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Romanisation de la Gaule, les monuments et arts antiques.

(Collège) Arts plastiques : expérimenter des techniques de dessin et de peinture. Etude de la Grèce, de Rome.

Mots clés : Romains, romanisation de la gaule, enduit frais, chaux, pigments, ocres.

Réalisation manuelle : en s'inspirant entre autres des exemples locaux du site antique de Villards d'Héria, réalisation d'une petite fresque.



La mosaïque

  **1h30 3,50 €**

Descriptif : découvrir la fonction des mosaïques, les matériaux utilisés et comprendre la technique de réalisation.

Objectifs pédagogiques

(GSM au CE1) Découverte de la matière, se repérer dans le temps, avec l'homme. Réaliser une activité.

(CE2 au CM2) Romanisation de la Gaule, les monuments et arts antiques.

(Collège) Arts plastiques : expérimenter 1 technique. Etude de la Grèce, de Rome.

Mots clés : Romains, romanisation de la gaule, mosaïque, tesselles.

Réalisation manuelle : réalisation d'un détail de mosaïque mise au jour dans le Jura.





Jeux romains



1h15 2,00 €

Descriptif : découvrir quelques jeux romains, l'importance du jeu à cette époque et comprendre la réalisation de certaines pièces en os.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Romanisation de la Gaule, les monuments et arts antiques.

(Collège) Etude de la Grèce, de Rome. Projet artistique et culturel, patrimoine.

Mots clés : Romains, romanisation de la gaule, tournerie, tabletterie.

Réalisation manuelle : fabrication de pions pour un jeu de marelle romaine.



Fibules et intailles



1h 2,50 €

Descriptif : entrevoir par le biais des renseignements fournis par les archéologues, les vêtements, leur moyens de fermeture et la parure.



Quadrige sur améthyste © P. Guenat Musées de Lons-le-Saunier



Epoque gallo-romaine
Musée d'archéologie de Lons le Saunier (39)
© J.L. Mathieu

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Romanisation de la Gaule, les monuments et arts antiques.

(Collège) Etude de la Grèce, de Rome. Arts plastiques : expérimenter 1 technique. Projet artistique et culturel, patrimoine.

Mots clés : Romains, romanisation de la gaule, fibules, intailles.

Réalisation manuelle : fabrication de copies de fibules et intailles avec des matériaux de substitution.



© CJP

La construction romane



1h15 1,50 €

Descriptif : appréhender les matériaux, les techniques et difficultés de construction autour de l'an mil.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Notions seigneurs/paysans/moines, christianisation.

(Collège) Civilisation médiévale européenne (christianisme, féodalité, émergence de l'État).

Mots clés : Moyen Age, architecture, techniques de construction, forces et poussées, christianisation, féodalité.

Réalisation manuelle : construction de voutes en berceau et diaporama sur les métiers de la construction.



Calligraphie et Enluminure



1h30 2,00 €

Descriptif : initiation à l'écriture Onciale à la plume et au calame, découverte de différents supports d'écriture et de l'enluminure.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Notions moine, christianisation, manuscrits enluminés.

(Collège) Civilisation médiévale européenne. Arts plastiques : expérimenter 1 technique.

Mots clés : Moyen Age, moine copiste, calligraphie, manuscrits, enluminure.

Réalisation manuelle : écrire son prénom en Onciale puis enluminure de la lettrine.





Le pavement médiéval



1h00 1,50 €

Descriptif : comprendre la fabrication des carreaux de pavement, les gestes du tuilier-potier.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Architecture, bâtiments médiévaux.

(Collège) Civilisation médiévale européenne. Arts plastiques : expérimenter 1 technique. Projet artistique et culturel, patrimoine.

Mots clés : Moyen Age, pavement, château, argile, céramique.

Réalisation manuelle : réalisation de carreaux de pavement selon la technique médiévale à partir d'exemples jurassiens.



Héraldique et blasons



1h15 2,50 €

Descriptif : initiation aux règles et codes des armoiries.

Objectifs pédagogiques

(CE2 au CM2) Notions seigneurs/paysans, croisades, manuscrits.

(Collège) Civilisation médiévale européenne. Arts plastiques : expérimenter des techniques de dessin et de peinture.

Mots clés : Moyen Age, héraldique, blason, armoiries, écus, symboles.

Réalisation manuelle : composition d'un blason sur écu.



**Vous souhaitez compléter votre journée
par une visite sur Lons-le-Saunier...**



***Musée des
Beaux-Arts***

***Place Philibert de Chalon - 39000 Lons-le-Saunier
03 84 47 64 3
www.musees-franche-comte.com***



***Médiathèque
des
Cordeliers***

***7 rue des cordeliers
39000 Lons-le-Saunier
03 84 47 85 50
4c-lons.ecla-jura.fr***



***La Maison
Rouget de Lisle***

***24 rue du Commerce
(sous les arcades)
39000 Lons-le-Saunier***

***Tél. 03 84 47 29 16
www.ville-lons-le-saunier.fr***



Le Carcom

***Expositions
régulières
dans le Hall
d'honneur.***

***Place 11 novembre
39000 Lons-le-Saunier
03 84 47 88 40
www.carcom.org***



***Hall du Conseil
Départemental
du Jura***

***Expositions
régulières.***

***17 Rue Rouget de Lisle
39039 Lons-le-Saunier
Tél. 03 84 87 33 00
www.jura.fr***

La Maison de la Vache qui rit

***25 Rue Richebourg,
39000 Lons-le-Saunier
03 84 43 54 10
www.lamaisondelavachequirit.com***

Vous souhaitez effectuer une sortie aux alentours de Lons-le-Saunier...

- Le château du Pin - 03.84.25.32.95
- Le château de Chevreux - 09.50.35.95.77
- L'abbaye de Baume-les-Messieurs - 03.84.44.99.28/03.84.44.99.28
- Les grottes de Baume - 03.84.48.23.02/03.84.44.99.28
- Le château d'Arlay - 03 84 85 04 22
- Maison des Cascades du Hérisson - 03.84.25.77.36
- La Caborde d'Orbagna (expositions, projections) - 03.84.48.06.04

La réservation

- Par téléphone : 03 84 47 43 37
- Par mail : cjp.39@orange.fr
- Réservation impérative

Le choix des ateliers

Les animations peuvent être choisies individuellement ou en fonction de thèmes comme :

- Les couleurs dans l'Histoire
- Les expressions artistiques de l'homme
- La construction au Moyen Âge

L'accueil dans nos locaux

- une salle d'animation adaptée pour les ateliers
- des matériaux variés, adaptés aux différentes activités, selon les âges des élèves
- une présentation spéciale d'objets archéologiques (dans la mesure du possible) illustrant les animations
- la gratuité pour les accompagnateurs
- une accessibilité pour les personnes à mobilité réduite
- un vestiaire
- un local proche (5min à pieds) pour la prise d'un repas tiré du sac, en cas de mauvais temps (salle du Puits Salé)

Le coût des ateliers

- Dans nos murs : coût fourniture x nombre d'élèves
- Dans votre établissement ou sur sites : coût fourniture x nombre d'élèves + coût prestation + frais déplacement
- Devis sur demande

Notre prestation hors les murs...

Où pratiquer nos animations ?

- Dans vos établissements
- Au Musée archéologique de Champagnole
(visites guidées et ateliers CJP)
- Au Musée de l'Abbaye donations G. Bardone - R.Genis
(ateliers CJP)
- Au château de Chevreux
(visites guidées par les Amis de Chevreux-Châtel et ateliers CJP)
- Sur le site archéologique de Villards d'Héria
(visites guidées du sanctuaire gallo-romain, parcours et livret jeux aidant les plus jeunes à mieux comprendre le fonctionnement de ce site, dont les vestiges sont les plus importants du département ! Et atelier CJP)

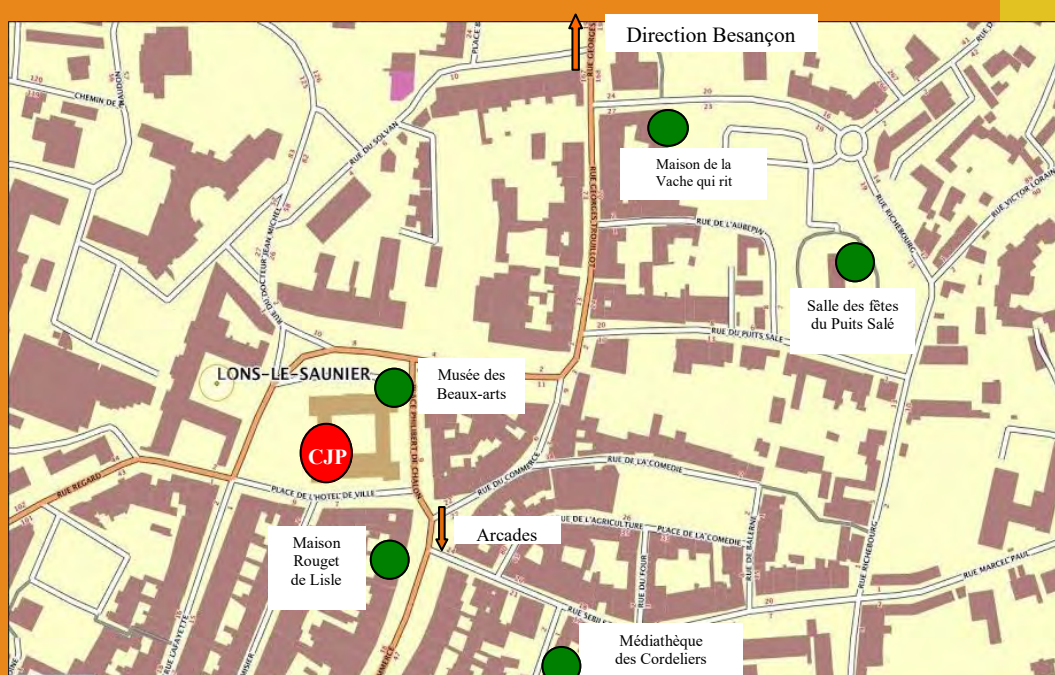
Notes...

IPNS
12/2015

2 Place de l'Hôtel de Ville
39000 Lons-le-Saunier

03.84.47.43.37

www.centrejurassindupatrimoine.fr
cjp.39@orange.fr



web